

# مجموع رسائل الحافظ ابن حبان الخبائي

زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الخبائي

٧٣٦ - ٧٩٥ هـ

رسائل جمعت علموائتي في الترمذي والفقه والتفسير والحديث  
والزهد والآداب والمواظب والرقائق والسير والناسخ

جميع الرسائل حُفقت على نسخ فطية أصلية

دراسة وتحقيق

أبي مصعب طلعت بن فؤاد الجلواني

المجلد الرابع

الناشر

إلياذوق الحاشية للطبعة والنشر

جميع حقوق الطبع محفوظة للناشر  
لا يجوز نشر أى جزء من هذا الكتاب أو إعادة  
طبعه أو تصويره أو اختزان مادته العلمية  
بأى صورة دون موافقة كتابية من الناشر .

الناشر : **الناشر والمطبع والنشر**

خلف ٦٠ ش راتب باشا - حدائق شبرا  
ت : ٤٣٠٧٥٢٦ - ٢٠٥٥٦٨٨ القاهرة

اسم الكتاب : مجموعة رسائل الحافظ بن رجب الحنبلى

تأليف : زين الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلى

تحقيق : أبى مصعب طلعت بن فؤاد الحلوانى

رقم الإيداع : ١٧٧٠٦ / ٢٠٠٣

الترقيم الدولي : 977-370-002-X

الطبعة : الأولى

سنة النشر : ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م

طباعة : **الناشر والمطبع والنشر**





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة المجلد الرابع من مجموع رسائل الحافظ ابن رجب الحنبلي

هذا هو المجلد الرابع من رسائل الحافظ ابن رجب الحنبلي بين يدي القراء الكرام لينضم إلى المجلدات الثلاث السابقة وهو يشمل :

### ١ - اختيار الأولى في شرح حديث اختصاص الملائكة الأعلى ،

وموضوعه :

« الكفَّارات والدرجات والدَّعَوَات » .

### ٢ - التخويف من النار والتعريف بحال دار البوار :

وقد اشتمل على ثلاثين باباً استوعب فيها معظم ما جاء في صفة النار وأهلها وأنواع العذاب فيها وأهوالها ، وهو من أفضل كتب المواعظ والترهيب من عذاب الله سبحانه وتعالى ولا غنى عنه لكل مسلم سواء كان واعظاً أو قارئاً أو عالماً أو طالب علم .

وقد قال ابن رجب في مقدمته : وقد استخرت الله تعالى في جمع كتاب أذكر فيه صفة النار، وما أعد الله فيها لأعدائه من الخزي والنكال والبوار، ليكون بمشيئة الله قامعاً للنفوس عن غيِّها وفسادها، وباعثاً لها على المسارعة إلى فلاحها وارشادها، فإن النفوس ولاسيما في هذه الأزمان قد غلب عليها الكسل والتواني ، واسترسلت في شهواتها وأهوائها<sup>(١)</sup> وتمنت على الله الأماني .

والشهوات لا يذهبها من القلوب إلا أحد أمرين :

(١) يقول هذا الحافظ ابن رجب وهو في القرن الثامن الهجري قبل انتشار المويقات والردائل والعُري الفاحش والفتن التي تعصف بالقلوب لولا التثبيت من الله وحده . فما باله لو عاش في زماننا هذا ماذا عساه كان يفعل ؟ .

إما خوف مزعج محرق ، أو شوق مبهج مقلق .

وفي الحقيقة هذه الرسالة تعد مجلدًا وحدها ، وقد أودعتها ضمن مجموع الرسائل لما اشتملت عليه من الترهيب من عذاب الله وذلك مما يعظم الله في القلوب ويبين قدرته وقوته وبطشه وجبروته وكبريائه وهو من التوحيد الخالص لله سبحانه وتعالى .

وكذلك لم أجد من طبع هذه الرسالة على مخطوطات ، فكل الطباعات منقول من بعضها البعض وإن كان أفضلها التي حققها بشير محمد عيون على ما فيها من أخطاء .

واني لأشكر الشيخ / علي بن عبد العزيز الشبل الذي تفضل وأرسل لي مخطوطة التخويف من النار عن طريق أخي الحبيب الشيخ / أحمد بن سليمان بن أيوب حفظهما الله جميعاً .

### ٣- المحجة في سير الدلجة .

وهي شرح حديث : « لن ينجي أحدًا منكم عمله » . قالوا : ولا أنت يا رسول الله ؟

قال : « ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته ، سدّدوا وقاربوا واغلدوا وروّحوا وشيء من الدلجة ، والقصد القصد تبلغوا » .

ثم بين ابن رجب أن هذا الحديث وغيره اشتمل على أصل عظيم وهو أن عمل الإنسان لا ينقيه من النار ولا يدخله الجنة ، وإن ذلك كله إنما يحصل بمغفرة الله ورحمته .

كما أشكر أخي الحبيب الشيخ / حسين بن عكاشة الذي أحضر لي مخطوطتي الرسالة عن طريق صديقه الدكتور / هاني بن أحمد بن عبد الرحمن فجزاها الله خيرًا .

## وصف النسخ الخطية والمطبوعة المعتمدة في التحقيق

اعتمدت في تحقيق هذا المجلد على عدة نسخ خطية وهي كالآتي :

### ١ - رسالة « اختيار الأولى في شرح حديث اختصاص الملائة الأعلى » .

الأولى : نسخة ضمن مجموع مكتبة « الإمبروزيانا » بإيطاليا وتقع في المجموع من الورقة ( ٢٢ - ٤٣ ) وقد اعتمدتها أصلاً وهي نسخة جيدة مشكولة ومقابلة ووضعت الإلحاقات والتصويبات على حواشيها مع كتابة كلمة ( صح ) . وهي كاملة .

الثانية : نسخة ضمن مجموع « فاتح باستانبول » تحت رقم ( ٥٣١٨ ) وتقع في المجموع من ورقة ( ٥٤ ب - ١٩١ ) وهي الرسالة الرابعة في المجموع غير أن فيها بعض السقط في مواضع فلم أجعلها أصلاً .

وعلى حواشيها بعض نقول من شرح الشفا للقاضي عياض لعلي القاري . أما النسخة المطبوعة فهي بتحقيق الشيخ جاسم الفهيد الدوسري بمكتبة الأقصى بالكويت ، وهي نسخة جيدة محققة على عدة نسخ خطية غير النسخ التي اعتمدنا عليها في التحقيق .

وقد استفدت منها ومن تخرجاتها والتعليق عليها .

### ٢ - التخويف من النار والتعريف بحال أهل البوار :

اعتمدت في تحقيقها على نسخة خطية واحدة أرسلها إليّ الأخ الشيخ / علي ابن عبد العزيز الشبل ، وهي نسخة جيدة أفادتني في مواضع كثيرة وصوبت منها أخطاء جمّة في المطبوع . وتقع في ( ٦٤ ) ورقة وهي بخط صالح بن عبد العزيز ابن مرشد ، وفرغ من كتابتها صباح الخميس رابع يوم من شهر ربيع الآخر من سنة

خمس وخمسين وثلاثمائة وألف من الهجرة النبوية .

وكتب في آخرها : بَلَّغَ مقابلة وتصحيحاً على حسب الطاقة والإمكان ،  
ولابد في الأصل من خلل بسبب الكاتب .

وهذه النسخة مقابلة على نسخة أخرى ويذكر كاتبها اختلاف بعض الألفاظ  
على حاشيتها ويضع بجوارها حرف ( خ ) أي في نسخة أخرى كذا !  
إلا أن هذه النسخة يكثر فيها الخطأ في أسماء الرواة ، إلا أنها دقيقة في نقل  
الفاظ الأحاديث .

أما النسخة المطبوعة فهي بتحقيق بشير محمد عيون وطبعت بمكتبة المؤيد ،  
وهي نسخة جيدة بذل فيها المحقق قصارى جهده ، وقد استفدت منه في مواضع  
كثيرة ، خاصة في نقل معاني الكلمات ، إلا أن بها بعض الأخطاء ، وسأذكر  
بعضها على سبيل المثال :

١ - في ص ١٨ كتب وخرج الترمذي من حديث يحيى بن عبد الله ،  
والصواب : يحيى بن عبيد الله كما في سنن الترمذي برقم ( ٢٦٠١ ) وقد قال  
الترمذي عقب تخريجه للحديث : هذا حديث إنما نعرفه من حديث يحيى بن عبيد  
الله ، ويحيى بن عبيد الله ضعيف عند أكثر أهل الحديث ، تكلم فيه شعبة .  
ويحيى بن عبيد الله - هو ابن موهب - وهو مدني .

وقد روى الترمذي من طريق ابن المبارك عنه في ثلاث مواضع في «سننه» :

أولها : في « كتاب البر والصلة » .

- باب ما جاء في شفقة المسلم على المسلم برقم ( ١٩٢٩ ) قال : حدثني  
أحمد بن محمد ، أخبرنا عبد الله بن المبارك ، أخبرنا يحيى بن عبيد الله ، عن  
أبيه ، عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : « إن أحدكم مرآة أخيه ، فإن  
رأى به أذى فليمطه عنه » . وقال الترمذي : ويحيى بن عبيد الله ضعفه شعبة .

الثاني : في « كتاب الزهد » - برقم ( ٢٤٠٣ ) قال : حدثنا سويد بن نصر ،  
أخبرنا ابن المبارك ، أخبرنا يحيى بن عبيد الله قال : سمعت أبي يقول : سمعت  
أبا هريرة يقول : قال رسول الله ﷺ : « ما من أحد يموت إلا ندم » .



قالوا : وما ندامته يا رسول الله ؟

قال : إن كان محسناً ندم أن لا يكون ازداد ، وإن كان مسيئاً ندم أن لا يكون  
نَزَعَ .

الثالث : حديث « ما رأيت مثل النار ... » وسبق الكلام عليه .

الرابع : من طريق يعلى بن عبيد عنه كما في تحفة الأشراف ( ١٠ / ٢٤٥ -  
٢٤٦ ) برقم ( ١٤١٢٥ ) .

وفي الأربع مواضع يذكره الترمذي بـ « يحيى بن عبيد الله » . وللعلم فاسم  
جده عبد الله .

٢ - حاشية ص ٢٢ برقم ( ١٢ ) عزا الحديث لأحمد في المسند ( ٥ / ٧٤ )  
ثم قال : في إسناده رجل من بني سلمة يقال له : سليم وهو مجهول وقد فاته  
أنه صحابي ففي تبويب المسند كتب حديث سليم من بني سلمة رضي الله تعالى  
عنه ، ثم ذكر أنه أتى رسول الله ﷺ وخاطبه النبي ﷺ كما في الحديث ثم قال :  
سليم : سترون غداً إذا التقى القوم إن شاء الله - قال : والناس يتجهزون إلى  
أحد ، فخرج وكان في الشهداء رحمة الله ورضوانه عليه

وذكره ابن حجر في الإصابة ( ٢ / ٧٥ ) في القسم الأول من الصحابة ثم  
أورد له حديث الباب من طريق عمرو بن يحيى المازني ، عن معاذ بن رفاعه  
الزرقبي ، أن رجلاً من بني سلمة يقال له : سليم أتى النبي صلى الله عليه وآله  
وسلم ... الحديث وعزاه لأحمد والطبراني والبخاري ، ثم أورد  
إسناده آخر وقال : والإسناد الأول مع إرساله أصح .

قلت : فكيف يجعل الصحابي مجهولاً ؟

٣ - في هامش ص ٢٣ برقم ( ١٣ ) عزا الحديث للبخاري برقم ( ٣٣٤٠ ) ،  
ومسلم ( ١٩٤ ) ، والصواب : أن البخاري رواه برقم ( ٧٤٣٧ ) ، ومسلم برقم  
( ١٨٢ ) .

٤ - في ص ٢٩ السطر قبل الأخير : كتب ورواه بعضهم عن حمران ، عن

أبي حرب بن الأسود مرسلًا أيضًا ، والصواب : ابن أبي الأسود .

٥ - ص ٣٦ السطر الأول : كتب وعن ابن أبي الذباب أن طلحة وزيدًا ،  
والصواب : وزيرا .

٦ - ص ٤٢ السطر الأول والثامن كتب « خازم بن جبلة » ، والصواب :  
حازم بن جبلة ، ثم نقل كلام ابن مخلد الدوري الحافظ عنه : لا يكتب حديثه .  
وهو مما يستدرك على الهيثمي في مجمع الزوائد ( ٩ / ٥٤ ) فقد أورد حديثًا عزاه  
للطبراني في الأوسط وقال : وفيه حازم بن جبلة ولم أعرفه .

وفي نفس الصفحة السطر الأخير كتب ويأسناده عن البخاري بن يزيد عن  
حارثة الأنصاري ، والصواب : البخاري بن يزيد بن ( حارثة ) <sup>(١)</sup> الأنصاري .

٧ - ص ٥٠ السطر ( ١٤ ) كتب وخرج الطبراني من حديث محمد بن أحمد  
ابن أبي خيثمة ، حدثنا محمد بن علي ، حدثنا أبي ، عن زيد بن أسلم ، عن  
أبيه ، عن عمران ، والصواب : محمد بن علي بن خلف العطار ، قال : نا  
محمد بن علي بن عبد الله ، حدثنا أبي ، عن زيد بن أسلم ، عن أبيه ، عن عمر .  
٨ - السطر ( ٩ ) كتب نقله عن الخلال في « كتاب السنة » ، والصواب نقله  
عنه الخلال ...

٩ - ص ٧٥ السطر ( ١٠ ) كتب وروى عبد الله بن الوليد الوصافي ،  
والصواب : عبيد الله ....

١٠ - ص ٨٤ السطر ( ٣ ) كتب رواه شبيب بن بشير ، والصواب : شبيب  
ابن بشر .

١١ - وفي السطر ( ٤ ) كتب ورواه أبو خباب الكلبي ، والصواب : أبو  
جناب الكلبي .

١٢ - ص ٩٠ السطر ( ٦ ) كتب ولا أعلم أحدًا رفعه غير يحيى بن أبي  
كثير ، عن شريك ، والصواب : يحيى بن أبي بكير .

---

(١) له ترجمة في الثقات لابن حبان ( ٦ / ١١٥ ) قال ابن حبان : كان يجالس الثوري  
وشعبة ، يروي عن العراقيين ، روى عنه داود بن يزيد الأودي .  
قال محقق الثقات عند كلمة « حارثة » كذا في الأصل ، وفي ظ ، م : « جارية » .

١٣ - ص ١٢٢ السطر ( ١٠ ) كتب عن محمد بن عمرو بن طلحة ،  
والصواب : محمد بن عمرو بن حلحلة .

١٤ - ص ١٢٦ السطر ( ٢ ) كتب كلهم يتبدر ، والصواب : كلهم يتندر .

١٥ - ص ١٢٧ السطر ( ٥ ) كتب وروى سفيان عن بشير ، والصواب :  
نسير وهو ابن ذعلوق .

١٦ - في السطر ( ٨ ) كتب أنبأنا بكار عن عبد الله ، والصواب : بكار بن  
عبد الله .

١٧ - ص ١٢٨ السطر ( ٩ ) كتب ورواه ابن أبي الدنيا عن عبد الله بن عمر  
الجشمي ، والصواب : عبيد الله .

١٨ - ص ١٤٠ السطر ( ١٦ ) كتب كالبغال الذل ، وفي نسختنا : الدلم .

١٩ - ص ١٥٤ السطر ( ١١ ) كتب قال علي بن أبي طالب ، عن ابن  
عباس ، والصواب : علي بن أبي طلحة ، عن ابن عباس .

٢٠ - ص ١٩٩ السطر ( ١٢ ) كتب وروى الأعمش ، عن مالك بن الحارث  
قال : والصواب : عن مالك بن الحارث ، عن مغيث بن سمي قال :

٢١ - ص ٢٠٤ السطر ( ٣ ) كتب وقال عبد الله بن رياح الأنصاري ،  
والصواب : رياح .

٢٢ - ص ٢١٥ السطر ( ٦ ) كتب حدثنا عبد الله بن غياث ، والصواب :  
عبد الله بن عتاب .

٢٣ - ص ٢١٩ السطر ( ٧ ) كتب وروى حديث عن الشعبي ، والصواب :  
وروى حريث .

٢٤ - ص ٢٣٤ السطر ( ١٢ ) كتب وخرج أيضاً بإسناده ابن مسعود ،  
والصواب : عن ابن مسعود

٢٥ - ص ٢٣٧ السطر ( ٧ ) كتب ثم يؤتى بجهنم تعرض مأنها ، والصواب : كأنها .

٢٦ - ص ٢٤٤ السطر ( ٧ ) كتب وروى ابن المبارك ، عن عباد المقبري ، والصواب : عن عباد المنقري .

٢٧ - ص ٢٤٨ السطر ( ١٧ ، ١٨ ) كتب كذا خرجه مسلم عن عبد الله بن سعيد ، والصواب : عبيد الله بن سعيد .

٢٨ - ص ٢٥٢ السطر ( ٧ ) كتب ﴿ ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثًا ﴾ على أنها آية من سورة مريم والصواب كما جاء في المخطوط ، وفي متن الحديث : ثم ينجي الله الذي اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا . معنى الآية ، وليس نصها .

٢٩ - آخر سطر عن زاذان بن نائل ، والصواب : زيان بن فائد .

٣٠ - ص ٢٦١ السطر ( ٦ ) كتب عن سلمان بن الحكم بن عوانة ، والصواب : وعن سليمان بن الحكم بن عوانة .

٣١ - ، وفي السطر ( ١٢ ) كتب قال ابن أبي الدنيا : وحدثني أبو حفص الصيرفي ، أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، والصواب : أن عمر بن ذر كما في كتاب « حسن الظن بالله » لابن أبي الدنيا

وفي الحقيقة كتبت خطأ في المخطوط أيضاً ، ولعل الذي أوقع النساخ في هذا الخطأ أن أبا حفص الصيرفي شيخ ابن أبي الدنيا كنيته نفس كنية أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب ، وفي الأثر : « ثم بكى أبو حفص بكاء شديداً » . فظنوا أنه عمر ابن الخطاب رضي الله عنه .

٣٢ - ص ٢٦٨ السطر ( ١١ ) كتب وكذا رواه هشام ، عن محمد بن سيرين ، عن محمد ، عن أبي هريرة ، والصواب : عن محمد بن سيرين ، عن أبي هريرة .

هذه هي بعض الأخطاء في أضبط النسخ المطبوعة لكتاب «التخويف من النار» وإلا فهناك بعض النسخ المطبوعة كتب فيها بدلا من حماد بن سلمة ، حمادة بن

سلمة . وبدلا من ابن جريج ، ابن جريح وبدلا من المبارك بن فضالة ، ابن فضلة . وبدلا من ابن أبي حاتم ، ابن أبي الحاتم .

وهذا مما يؤكد ضرورة ضبط جميع الكتب على مخطوطات ، وإعادة النظر في التراث المطبوع دون تحقيق ، وتحقيقه على يد متخصصين ، وإعادة طبعه وتقديمه للباحثين ليسهل عليهم نقل المعلومة الصحيحة ، والله الموفق لما فيه الخير .

### ٣- رسالة المحجة في سير الدلجة :

ولها نسختان خطيتان تم تصوير إحداهما من مكتبة جامعة محمد بن سعود الإسلامية .

النسخة الأولى : وتقع في ( ٩ ) ورقات تحت فن تصوف وأخلاق دينية برقم ( ٨٢١ ) وناسخها سليمان بن عبد الرحمن العمري ، وهي بخط حديث كتبت سنة ٣٣٣ هـ ، وهي من دشت كلية اللغة كما هو مبين على غلافها ، وفي النسخة بعض الاختلاف في ترتيب الأوراق .

النسخة الثانية : وتقع في ( ١٠ ) ورقات وقد اتخذتها أصلا رغم أنها ناقصة من آخرها إلا أنها أحسن ترتيباً في أوراقها من النسخة الأخرى .

وأما النسخة المطبوعة فهي بتحقيق يحيى مختار غزاوي طبعة دار البشائر الإسلامية وقد استفدت منها في مواضع ، كما اقتبست العناوين التي وضعها المحقق وهي محققة تحقيقاً جيداً وأسأل الله أن يتقبل هذا العمل مني بقبول حسن وأن يجعله ذخراً لي يوم اللقاء ، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم .

## شكر وتقدير

أشكر كل من ساعدني في إخراج هذا المجلد ومنهم الأخ / محمد سعيد الزيني ، والأخ / طلال الطراييلي ، والأخ / حسان بن عبد الرحيم ، والأخ / عبد الرحمن بن شحاتة ، كما أشكر الأخ أحمد المرشدي صاحب « مركز الصفا » على ما بذله هو والعاملون معه بالمكتب من جهد في إخراج هذا المجلد .

وأخص بالشكر الوافر الشيخ الفاضل / عصام الدين سعد صاحب « دار الفاروق الحديثة » حفظه الله وحفظ داره على طبعه للكتاب واهتمامه بكل ما هو جديد وجيد من تحقيقات تراثية فجزاه الله خيراً وأعانه على المواصله .

نماذج من صور  
بعض مخطوطات رسائل ابن رجب







كتاب اختيار الأولي في شرح حديث إخصام الملا الأعلى

الشيخ الإمام العالم العلامة الزاهد

القائد أكاذيب الرجل أبي الفرج محمد

الدين عبد الرحمن بن الشيخ

الصالح الجليل

نعمها أسلم

والرموز

ع

صورة غلاف " نسخة الإمبروزيتا "

لكتاب اختيار الأولي





ولقد سمعنا من الامير المؤمنين عليه السلام في حديثه الشريف  
 لما كان في حجة الوداع من ايامكم فقلنا انك اللطيف قدوت  
 اخواننا في الدارين والآخرين ودرنا والمؤمنين وقد علم كل الناس  
 محالنا الذكر ما هم الاخوان فهدانا على لدنوبه وهذا يدب العبودية  
 على قوت مطلوبه وهذا يلهف لاجراضه وهذا يبعث في الارواح  
 على بعدك

ما اذكر عيشنا الذي قد سلفنا الا وجهنا الطيب ولا ما قد رجعنا  
 ولما الزمان الذي كان صفنا واسعا وهل يرد قايما والشف  
 باليتنا يرمزم والحجر  
 هل رجع صفنا في غير  
 كان الذي اكله قد خلف على العبدان كما اني اري الملائكة يصالح الناس  
 فقالوا يا الله لسكني على المطرودين

ما زلت دهر اللقي من عرشه والطال ما قد كنت شامعا  
 حاشا دهر فلما لم يجد عوصا سوانا صرت شيئا مامعا  
 لو كنت لا زلت اكون في بيتنا لست من اجسادنا خلع الزمنا  
 لكن حركت حقوقنا وحرنا فلذلك صار عليك مسجع الفضا  
 ثم الكات محمد الله وحسن تعقيقه

وعلى الله وعلى سيدنا محمد  
 وآله وصحبه وسلم

صورة الورقة الأخيرة من "نسخة الإمبروزيانا"



ذكر في سر النسيم هو دمكم فاراداد شوقا كما هست الترخ  
 ارا في زاما اظلم الليل اذت تغلي نزار الغم مسامح  
 كما اخبرنا الفاسق من العاشق هـ لو انك ابصرنا قسرا  
 الهوى اذا غات الابحار الطلع فهذا يسبح على زينة وعذ  
 بصلية ذايركم هـ من لم يحزن له مثل نقرهم لم يدرك اليه  
 انك قد ومن لم يتاهد جمال يوسف لم يدرك ما الذي لم  
 يعقوب سبل الري عمر خاله هـ  
 من لم يبيت والحب حشو فواده لم يدرك كيف تنسج كما د  
 ابن بطال ابل ابن برادهم والنفيل هـ ذهاب بطال  
 وبتى كل بطال هـ يامن رضى بالزهد بازي ومن لنفسه  
 بالاسم ومن للتصوف بالمعون ومن اليه يسبح السجوا افضل  
 فضل ابن جبر الجند يامن سر الري ابن بشر يتر ابرهه  
 ابن ادم هـ ومحل ان لم تقدر على معرفة سر ورفه فادبر  
 على ربع رابيه حاتم ربيع عمر ويوم كانوا بايقاعهم بليتم  
 ما باقى ناديت وبيتى منى ان يا دارى حلال الكار  
 هـ يامن كان له قلب فاقول له وقتكم اسف مذم  
 فنام الاحرار سحرى فاقول له وقتكم اسف مذم  
 الروح انما تنكح على اعطاء علم هـ تنافسنا عنا بصحة  
 غيرنا والطير ثم الحمر انما هكذا كنا وافترسنا ان لا نحول

عن الحوى فندوحاة الحب حاتم وما حانا لياى كما يخفى  
 من ثماركم تغلبى الى كمن البالي قد حنا هـ اختر في  
 مجالس الذكر شراب الحبيب وترباق الدنيز قد علم  
 كانا من شريم مجالس الذكر ما تم الاغتسان فهارى  
 لدرنوبه وهذا يندب لعيوبه وهذا يتأسف على ذنوب  
 سطوبه وهذا يهف لاراض محبوبه وهذا يسبح بيطون  
 هذا يسبح على فقه  
 ما اذ لم يعقنا الذي فدرسلنا المودع القلب وكم قد رجيا  
 داها لسانا الذي كان مناهوا اسفا هل مردفا يا والاسفا  
 يا ايننا بزمهم والكحر نرا حيرتنا قبيل يوم النفرو  
 ادري ساكان ليني لا ادري هـ كافي اري الفتح خلعت  
 على المتولين كافي اري للملايكة قضاة التامين ففتالوا  
 بلي على المطرودين قة نارات دهر كذا هي مشرعا  
 بوطال ما قد كنت غاسما ضا  
 خانمشا دهر طالما نجز غرضا سوا ناصرت بكر ما مضى  
 لو كنت لارنت الموتون يا نا لك شمس احناتا خلد  
 الموصى واذا تركت حق فتا رجزيتا فلزا ارضا على كذا  
 شمس السقام تفترا له وعونه الام احيل ليلنا كذا وظل

صورة الورقة قبل الأخيرة من نسخة فتح يستبول  
 لكتاب "اختيار الأولى"

وذكر كاترك علي سيد المرسلين واما المحدثين واما محمد عبدك  
ورسولك امام الخير ونايد الخير ورسول الرحم اللهم ابنته  
متاما محمدا بيقطبه فيه المولود والمازون ه وشر  
فوايد رحمة الله غايه فتق له فتالي فتوسون بمعزل الكتاب  
وتكفر ون بمعصية علي ان فعل الخيرات يسمي اماما وان  
تترك بعض الطاعات يسمي كذبا وان الماد من الزيادة ان اهل  
الكتاب كما نوا يتلون بعضهم بعضا ويجزؤونهم من دارم  
نصرة لخلقهم من الامور والخروج وقد خرم ذلك عليهم  
يكلمهم وقدوا بذلك وشهدوا به ثم يندرونه انتم  
لما امرنا بغيره فتقوله فسيضعهم لانفسنا ايماننا بالكتاب قتالهم  
واخراجه من الدار كذا في الكتاب وهذا يشهد قوله تعالى  
س يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل  
تفرض له ذلك ولا يؤخذوا بغيره من قوله تعالى ردا عليهم وعونه  
المرسلان عا انزل عليهم انهم كانوا لسوء وعيت وكا ليس كما  
به انما كان كنتم من جنس فذل على ان معصيتهم انما اسرا بالامان  
بما في الايمان كنتم من جنس فذل على ان معصيتهم انما اسرا بالامان  
رسمي بولكر هذا كلام احمد ليتم ان الله الرحمن الرحيم ه : الثاني  
ه : ربي الذين من رجب رحمة الله حج الدار فظني  
ه : ما ومنعهم من حديث ابن عباس من قوله عا انهم الدار فظني

وذكر الكرام من شرركا ونفع علي له وعنه وتكلمه ه ان كان  
وروي من شريك والصحيح وقتنه قال ختنينوا الختام الختام  
ه : كان رحا من كان حيا كان جيتك ويعتزل الناس من لانت  
اسرا غايه نا رسلنا النبي صلى الله عليه وسلم انما تدعون لشركه  
فدخل فطنت كما دخلنا فانت دونه حتى نضرب اسرا  
ومتية وعندها غلام واطية فخرنا لينا وعونك لقتلنا  
ه : ان العلم او تقع على او شرب كما كان بيت محفل فقتلنا  
فلما رايه لا يدرك من ذلك قال لانا استنجي كما استفتنتم  
قال زبدي فلم يرم حتى وقع عليا وقتل الغلام فاختلط  
الخنزير به لا يجمع الايمان وادمان الخنزير صدر جبريل اذ يترك  
احدهما ان يخرج صاحبه ه ويا الدار فظني ايضا ع عبد الله بر عرو  
سوق عا الخنزير الخنايث وروي عا ايضا انه قال وجاريد النور  
ه : وروى سند يروى عنه سرقنا على كبر الكماله واما القوي  
فلا شربوا الخنزير فانا منساج كل شرب من شرب ترك الصلاة ه  
عليه وخاله وعنه ه وروى حديث معاوية السند لا تنزح  
فانا راس كل فاحشه ه وروى قتبان قال الخنزير الخنايث ثم انما  
يخزن ان رجلا خير من ان يقتل صبيبا او يحمي كما بالانثروب  
حبرا فانا خنايران الخنزير فانا هو الا ان شرب حتى يصنع  
ه : ه : وروى عثمان قال اياك ان الخنزير فانا منساج كل شرب اذ يترك

صورة الورقة الأخيرة من "نسخة فلتح يستقبل"

لكتاب "اختيار الأولي"



كتاب التخويف من النار والتعريف بحال دار  
البوارث تأليف الشيخ الأمام العالم العلامة  
شيخ الإسلام وأحد الأعلام ابن الزرع  
عبد الرحمن بن رجب البغدادي  
المجتبى رحمه الله تعالى  
وعفانا وعن حقه  
المنجى  
وصلى الله على محمد  
وعلى آل محمد

عليه السلام العزير الشبل  
عفا الله عنه

صورة غلاف " كتاب التخويف من النار "  
نسخة على الشبل " حفظه الله "





[illegible]

مردود

[illegible]

**صورة الورقة الأخيرة " لكتاب التخويف من النار "**

لقن :	لصوف وأخلاق دينية	الرقم :	٨٢١
بئران :	الحكيمة في سير الدلجة		
اسم المؤلف :	عبد الرحمن بن أحمد بن رجب		
مصادره :	شعوب المعنادي (البرقي) (٩٩٠)		
أوليه :			
آخره :			
اسم الناشر :	حليما بن عبد الرحمن العربي		
نوع الخط وتاريخ النسخ :	مخطوط ١٤٢٢ هـ		
ملاحظات :			
عدد الأوراق :	٩	عدد الأسطر :	١٨ x ١٨
المكتبة المسورة عنها المخطوط ورقته فيها :	مكتبة كلية اللغة / جامعة /		

صورة غلاف " المحجة في سير الدلجة " برقم (٨٢١) تصوف وأخلاق دينية  
نسخة المكتبة المركزية بجامعة ابن سعود



٨٢١

كتاب المحمد في سيرة النبي صلى الله عليه وآله  
العالم العلامة الشيخ عبد الله بن محمد

شريف الدين أبي عبد الله  
أحمد بن محمد  
النجفي البغدادي  
سنة ١٢٧٢

مكتبة  
٨٢١



المكتبة  
سنة ١٢٧٢

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في سيرة نبيه صلى الله عليه وآله  
ما هو أجل من علمه قالوا ولأنه قالوا لا اله الا الله يتخذ من  
الله بعبادته ما يشاء وما يشاء الله وما يشاء الله وما يشاء الله  
القصص التي فيها من العجائب ما لا يحصى في كتابه ولا يعلم ان هذا الذي  
ولن يشأ الله ان يأخذ الا عليه فيسددوا وقاربوا ويسجدوا واستغفروا  
لغدهم واليومين وشأنهم الى الجنة فلهذا جعل الله في كتابه ما لا يدخل الجنة احد  
عليه السلام كما جاء في قوله تعالى لا يدخل الجنة احد منكم الا يكون  
قالوا ولأنه قالوا لا اله الا الله يتخذ من الله بعبادته ما يشاء  
اسما من العجائب ما لا يحصى في كتابه ولا يعلم ان هذا الذي  
يدخل الجنة من العجائب ما لا يحصى في كتابه ولا يعلم ان هذا الذي  
هذه الاحاديث التي فيها من العجائب ما لا يحصى في كتابه ولا يعلم ان هذا الذي  
السيرة النبوية التي فيها من العجائب ما لا يحصى في كتابه ولا يعلم ان هذا الذي  
علمه من الآثار ولا يدخل الجنة الا من كان له في كتابه ما لا يحصى في كتابه ولا يعلم ان هذا الذي  
در القرآن العجائب ما لا يحصى في كتابه ولا يعلم ان هذا الذي  
واحد من العجائب ما لا يحصى في كتابه ولا يعلم ان هذا الذي

صورة الورقة الأولى من "المحجة" نسخة ابن مسعود برقم (٨٢١)

[illegible]

صورة الورقة الأخيرة من نسخة ابن سعود برقم (٨٢١)



على وجه الحياء الى ان يحسن عليه وتصل بعد ثلوث الى الله الذين احسنوا الحسنى في زيادة في الحسنى العبد  
اذا دخل اهل الجنة الجنة تأملوا اهل الجنة ان لا عند الله بعد ان يراة في الجنة فيقولون ما  
هذا لم يبين وجوهنا لم ينظر من شئنا لم يدرك الجنة ونحن نحن نأمن اننا رقيق في الجحيم فننظر  
ما الذي الله ما اعطاه الله شيئا احسن اليهم ولا اقر له عين من الدنيا له وهي زيادة في الجنة  
احسن الحسنى وزيادة على اهل الجنة فيكون في الروية ولكن يتناوون في حال الروية وفي اوق  
ت الروية يحوم اهل الجنة فيكون في الروية وفي يوم القيمة وحواهم ينظرون الى وجه الله كل يوم  
وعشاهم اهل الجنة فيروزهم فيها بكرة وعشاهم وحواهم يرون الله بكرة وعشاهم العارفين  
لا يلقون على محبوبهم فيقولون لا يرونه فيكون كما بعضهم يقول اذا جئت فذكره زادي واذا  
عشت فجاهدني سوني وراي زكوي بعض الصالحين في التمام بعد موتة فيكون حال جليل  
من الصالحين فقال لرسولهم انهم يرون الله عز وجل يا صليان ويشبان ويتعلمان فيقول فانت  
لا علم قلتم في العلم ما اياها انتظر الله انت في اذا غلبت اليها وقوتها اذا ردت العلم  
اه في السند في يوم يومها اهل الجنة فيكون في ملكه الذي سجدوا اقتضاه كما يكون اذا  
ينظر الى الجنة وحده وان افعلهم منزله ينظر الى وجه الله فيكون في كل يوم في  
وجوه الترمذي وطفله ان اهل الجنة فيكون في الجنة وان واجه ونعم ونعم  
سرة فيراة الله واكرمه على الله من ينظر الى وجهه عند وعشاهم في راس الله صلى الله  
وسلم وجوه يوم يومها الى راسها على وجهه في الميالى على الله عليه وسلم في الحديث  
حديث جبريل عن عبد الله البجلي انك لم يروى في يوم القيمة كما ترون القليلة البدر في  
ويزيد في السوفان استطاع ان يلبسوا عن صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها فاعلموا  
وافتح جبريل يركب على طلع الشمس فيقول يا ايها الناس هذا يوم القيمة في الجنة وفي الروية  
في يومها اهل الجنة فيكون في الدنيا على الله عليه وسلم في الصلاة في هذه الوقتين في الدنيا  
في ما فطر على ها تان الصالحين في الدنيا في هذه الوقتين في الجنة وصلاها على اهل الجنة  
همما وحسبوا وعشاهم واذا فاجها في نه سوي له ان يكون همما في الدنيا في هذه الوقتين في الجنة  
لاسا اءا فافطعها على الذكر والاعمال الصادات حتى تعلم الشمس وتغرب فاه وصل العبد  
ذكر بدله لئلا يخلل فقد جئت في الدنيا في هذه الوقتين في الجنة وصلاها على اهل الجنة  
فترى ان يعقده الصدقة في هذا السير الوصل الى اعظم ما يعلم من مقعد صدق عند  
ملكه متعذر من لزم الصدقة في عالم اداء الصدقة الى مقعد صدق وليس الذي انتم  
قدم صدق عندكم في المحبة فيقول السائل عن في حب ويحب بعض الصالحين في الجنة في الدنيا  
لما لا رسلوا على طريق المحبة اسأل عن عنها قبل من حضر في ما في يوم بعد من كذا علم  
فلو كنت ادرى اين جنت اهل الدنيا بلا والله واطعن اموا اذا السكتا في سكتك الريح  
علمت ان اولوا طمته نعم ومن في الجنة في الدنيا في هذه الوقتين في الجنة وصلاها على اهل الجنة  
ولا تعرف الذي يكون في الجنة بافداة والعقبي يريدون جميع ما في حب سوي ان في حبه ان يحب

صورة الورقة قبل الأخيرة من النسخة الثانية \* للمحة في سير الدلجة \*

